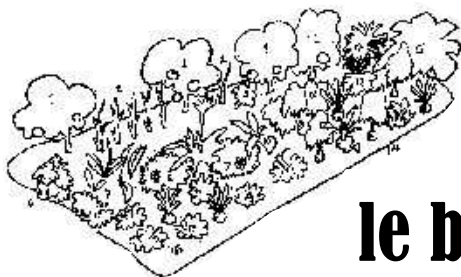




## Des jardins dans la ville : la subversion par le jardinage Traité simple, mais efficace, de guerrilla potagère

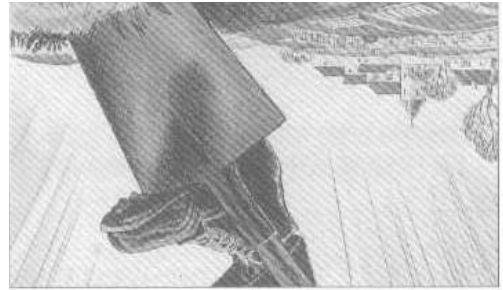


## Contre le béton... ... des jardins

**A**ujourd'hui, beaucoup de villes et villages bétonnés s'octroient le titre ronflant et carrément inexact de "ville verte et fleurie". Prétention démagogique des élus mais aussi et surtout un plus promotionnel pour le tourisme consommateur et dévastateur. Nous n'avons que faire de ces campagnes de refleurissement, uniquement politiciennes et toujours très limitées. Nombre de villes voient leurs arbres et massifs, leurs parcs et squares réduits, détruits, bétonnés ou ceinturés par les immeubles, centres commerciaux, parkings ou autres délires pavillonnaires. L'architecture des villes capitalistes du monde du XXIème siècle est tout aussi déshumanisées que celle des dictatures fascistes ou communistes du siècle précédent.

Entassés dans les immeubles, les grands ensembles, les zones pavillonnaires et les centres marchands ou les bureaux, asphyxiés par les bagnoles et repoussés sur de minuscules trottoirs, il ne nous reste de la place que dans les grandes surfaces dont les allées se transforment en corridors d'exposition de l'abondance mercantile.

Comme dirait Kaczynski, si nous ne changeons pas le



Les déchets organiques disposés en tas, et mélangés à de la terre ou du sable se décomposent pour former une matière riche (pour les cultures) et pleine de vie (bactéries et insectes) qui favorisera l'implantation de plantes diverses. Que ce compost soit destiné à un jardin potager ou qu'il soit jeté dans un terrain vague, un parking ou une cour, il fera toujours apparaître de la verdure. Il peut donc accompagner ou même remplacer les engrais. Petit conseil : ne mettez dans votre compost que des légumes et fruits crus, des pelures, des marcs de café, des feuilles, etc... Evitez les kakis, agrumes et leurs pelures.

## Le compost



Elles constituent l'arme absolue, et vous permettent de réaliser vos idées en matière d'art paysager et potager. Tâchez de choisir des graines bio, ceci n'en sera que meilleur pour ressourcer l'environnement urbain.

## Les Graines

cap de cette nef des fous sur laquelle nous naviguons, nous, citadins, allons mourir, stressés et étouffés comme des poulets de batteries.

Pour vivre agréablement en ville, nous avons besoin d'espace, de verdure, d'eau, de luminosité et de calme.

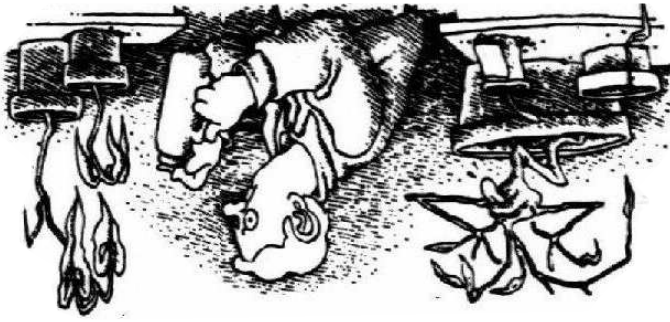
## De l'Utilité de la Verdre en Ville

**L**es arbres, les fleurs et autres espaces verts occupent une très faible partie des centres urbains alors que cette manne de verdure recycle le gaz carbonique en oxygène, ce qui nous permet de respirer mieux, d'avoir de l'air. Ces zones vertes, si elles n'étaient pas aussi limitées nous permettraient pourtant d'embellir les villes, de façons simples et agréables, et ainsi de rendre réellement vivable nos lieux de vie.

En plantant des fleurs, des arbres, des fruits et des légumes un peu partout, on commence à agrandir ces zones vertes et à les rendre de plus en plus nombreuses. En développant la verdure, on favorise également la vie animale et la création de nouveaux écosystèmes.

Surtout, l'aspect positif de la culture de légumes et fruits chez soi ou ailleurs est à prendre en considération. Car l'autoproduction à domicile nécessite peu d'investissement, et permet bien évidemment de consommer et de partager sa propre récolte.



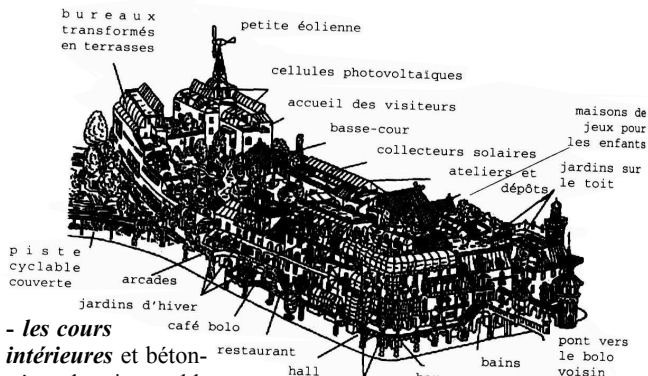


- **les rebords de fenêtre** permettent la culture de fleurs et de plantes aromatiques (basilic, persil, ciboulette...) ou plantes psychotroques (ganja, cactus, ipomées)...

- **les balcons**, suivant leur taille et agencement, offrent d'excellents espaces de culture potagères (tomates notamment), de plantes aromatiques et psychotroques, ainsi que certains arbustes.

**V**ivre en appartement limite bien évidemment l'espace, mais n'empêche nullement la présence de plantes vertes. Il existe plusieurs possibilités pour décorer utile et transformer votre intérieur en un luxuriant jardin (dans la mesure de ses capacités d'accueil, bien entendu).

## Le jardin d'Appartement



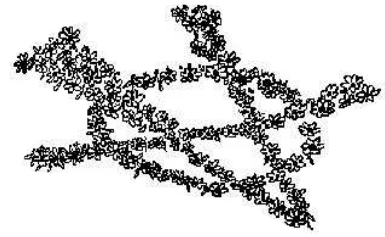
### - les cours

**intérieures** et bétonnées des immeubles peuvent devenir des havres de paix si l'on parvient à en éliminer partiellement ou totalement le béton. Sinon, il reste possible de cultiver en pots ou en bacs, avec une bonne terre et du terreau, ou des bacs d'hydroculture qui ne nécessitent pas de terre. Les murs peuvent également servir de lit aux plantes grimpantes.

- **les cages d'escaliers**, se décorent facilement avec des plantes en pots sur les paliers par exemple.

- **les toits** des immeubles peuvent s'avérer très accueillants pour une foultitude de végétation.

Dans **l'An 01**, la BD de Gédé et le film de Doillon, les citadinEs utilisent les trottoirs comme potagers, qu'ils arrosent depuis leurs fenêtres !



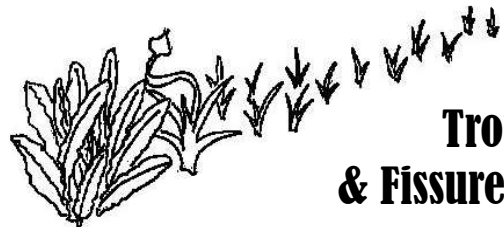
Transformons les cités en jardins suspendus babyloniens, à l'aide d'une multitude de fleurs et/ou de légumes, de plantes grimpantes ou rampantes... Développons des massifs de fleurs ou de plantes à caractères subversifs, comme le dessin ci-dessous... utilisons notre environnement comme cadre d'expression.

## L'Art Paysager

Récupérons les friches, même de manière temporaire ! N'importe quel terrain vague peut se prêter au jardinage, qu'il s'agisse de terrains en construction, et surtout de TOUTS les endroits bétonnés des villes. Il suffira d'y développer des cultures de massifs colorés, des potagers publics, de l'art paysager.



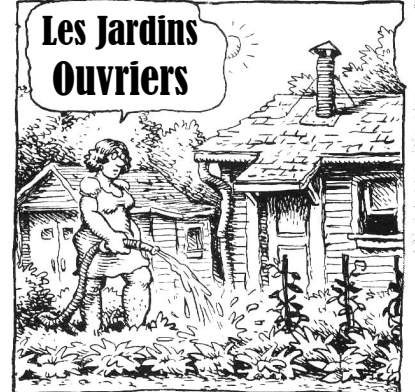
## Les cultures Sauvages



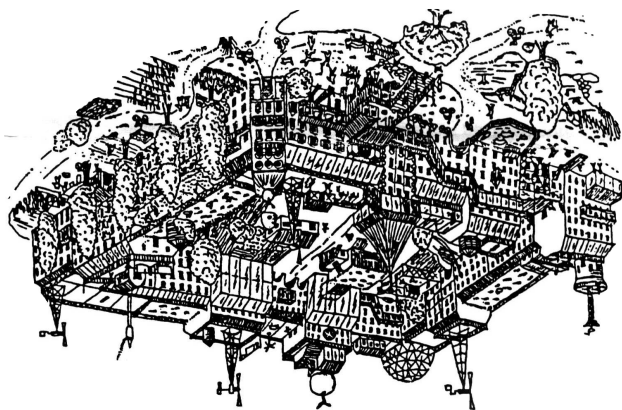
## Les Trous & Fissures

Recherchez dans les murs, sur les trottoirs, les routes, les ronds points, toutes les possibilités de planter, pour repousser, puis éliminer le béton. Ces micro zones vides seront ravies d'accueillir des herbes, des mousses, des fleurs, des plantes grimpantes, des buissons et arbustes, qui d'ailleurs, y poussent parfois naturellement.

## Les Jardins Ouvriers



Ces parcelles de terre cultivable proposées aux citadinEs les plus précaires (gratuitement ou en location) sont toujours placées en extérieur des centres urbains, en bordure d'autoroutes ou de voies de chemin de fer. Celles que l'on rencontre encastrées dans des ensembles pavillonnaires marquent les anciennes limites de la ville. Voilà donc une bonne occasion d'acquérir un bout de terre pour y cultiver quelques fruits et légumes. Seul inconvénient, ces jardins éloignés nécessitent parfois de longs trajets pas toujours faciles en vélo ou en transports en commun.

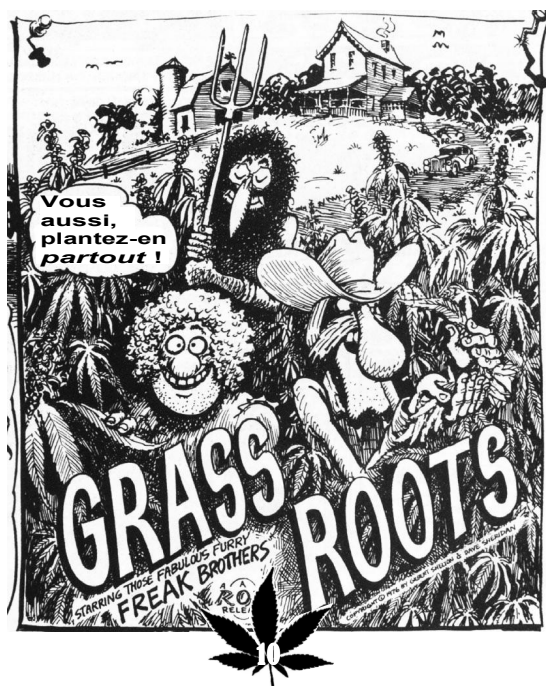


Un palais idéal du facteur Cheval, cyclique et uniquement constitué de plantes, de fleurs ou de légumes, aux formes et couleurs changeantes, des micro parcs ou squares illiputiens pour les enfants ou le pur esthétisme, le ravissement des sens : les couleurs des fleurs, la verdure, les parfums, le goût sucré des fruits... Et pourquoi pas des jardins thématiques ? Des jardins merveilleux (plantes grimpanes et rampantes, fleurs, fruits et légumes, arbres et arbustes), des jardins de senteurs (plantes ou aromates), des jardins de couleurs (fleurs), des jardins des délices (pavot, ganja, coca, ipomée, cactus...), soyez imaginatifs !

## Les jardins de Rêve

### Le 15 Avril, y'a du canna dans la ville !

Pour familiariser les citoyenEs au chanvre, le 15 avril devient une journée de semailles. Il suffit de planter dans votre ville quelques graines de chanvre (facilement trouvable dans la nourriture pour les rongeurs de compagnie ou les oiseaux) et de les laisser pousser. Ça n'est guère compliqué, pas cher et c'est beau un plant de chanvre en ville.



**Desurbanisme** est un zine plus ou moins régulier avec de très intéressants articles sur le jardinage urbain. ([desurbanisme@altern.org](mailto:desurbanisme@altern.org))

**Jardiner bio** est un excellent ouvrage pratique, paru chez *Terre Vivante* ([www.terrevivante.org](http://www.terrevivante.org)).

**Do or Die** est une revue anglaise d'activisme écolo radicale ([www.earth-first.org](http://www.earth-first.org)).

**Schquall** rassemble deux revues anglaises sur l'activisme en général ([www.schnews.co.uk/](http://www.schnews.co.uk/) et [www.squall.co.uk/](http://www.squall.co.uk/)).

**Hakim Bey** évoque les plaisirs de l'art paysager, du jardinage, de l'amour pastorale dans la plupart de ses textes comme *ZAT*, *ZAP*, *l'art du chaos*... ([www.lyber.eclat.net](http://www.lyber.eclat.net))

**P.M** propose un système de société des plus conviviaux à découvrir dans *bolo'bolo* ([www.lyber.eclat.net](http://www.lyber.eclat.net))